



1931 LE PETIT CÉSAR (Little Caesar) de Mervyn LeRoy avec D. Fairbanks Jr, Edward G. Robinson



1932 LA VIE COMMENCE (Life begins) d'Elliott Nugent avec Hale Hamilton, Gloria Shea



1932 JE SUIS UN ÉVADÉ (I am a Fugitive from a Chain Gang) de M. LeRoy avec Paul Muni



1932 MASQUES DE CIRE (Mystery of the Wax Museum) de Michael Curtiz avec Frank McHugh



1932 GRAND SLAM (Grand Slam) de William Dieterle avec Paul Lukas



1933 GIRL MISSING de Robert Florey avec Lyle Talbot



1933 LA PORTE DES RÊVES (The Keyhole) de Michael Curtiz avec Allen Jenkins



1933 GAMBLING SHIP de Louis J. Gasnier & Max Marcin avec Roscoe Karns, Cary Grant



1933 MARY STEVENS (Mary Stevens, M. D.) de Lloyd Bacon avec Kay Francis



1933 GRANDE DAME D'UN JOUR (Lady for a Day) de Frank Capra avec Warren William



1933 BUREAU DE RECHERCHE (Bureau of missing Persons) de Roy Del Ruth avec Pat O'Brien



1933 CEUX DE LA ZONE (Man's Castle) de Frank Borzage avec Spencer Tracy



1933 LES VEUVES DE LA HAVANE (Havana Widows) de Ray Enright avec Joan Blondell



1933 THE BIG SHAKEDOWN de John Francis Dillon avec Ricardo Cortez, Charles Farrell



1933 ON A TUÉ (Hi, Nellie !) de Mervyn LeRoy avec Paul Muni



1933 DARK HAZARD d'Alfred E. Green avec Edward G. Robinson



1933 J'ÉCOUTE (I've got your number) de Ray Enright avec Allen Jenkins, Pat O'Brien



1934 THE PERSONALITY KID d'Alan Crosland avec Clarence Muse, Pat O'Brien, Lester Dorr



1934 KANSAS CITY PRINCESS de William Keighley avec Joan Blondell



1934 MARIAGE SECRET (The secret Bride) de William Dieterle avec Warren William



1934 FEMMES D'AFFAIRES (Travelling Saleslady) de Ray Enright avec Joan Blondell



1935 CASINO DE PARIS (Go into your dance) d'Archie Mayo avec Pat O'Brien



1935 WE'RE IN THE MONEY de Ray Enright avec Joan Blondell



1935 BOUT DE FEMME (Little Big Shot) de Michael Curtiz avec Sybil Jason



1935 MISS PACIFIC (Miss Pacific Fleet) de Ray Enright avec Joan Blondell



1936 THE LAW IN HER HANDS de William Clemens avec Margaret Lindsay



1936 HAUTE TENSION (High Tension) d'Allan Dwan avec Brian Donlevy



1936 EN PARADE (Gold Diggers of 1937) de Lloyd Bacon avec Joan Blondell



1936 SMART BLONDE de Frank McDonald avec Barton McLane



1937 POLICE JUDICIAIRE (Fly-away baby) de Frank McDonald avec Barton McLane



1937 DÉJEUNER POUR DEUX (Breakfast for two) d'Alfred Santell avec Eric Blore



1937 HOLLYWOOD HÔTEL de Busby Berkeley avec Lola Lane, Dick Powell



1937 THE ADVENTUROUS BLONDE de Frank McDonald avec Barton McLane



1937 BLONDES AT WORK de Frank McDonald avec Betty Compson



1938 PARADIS VOLÉ (Stolen Heaven) d'Andrew L. Stone avec Olympe Bradna, Gene Raymond



1938 ÉCHAPPÉ DE PRISON (Prison Break) d'Arthur Lubin avec Constance Moore



1938 THE ROAD TO RENO de S. Sylvan Simon avec Randolph Scott



1939 TORCHY BLANE (Torchy runs for Mayor) de Ray McCarey avec Barton McLane



1941 JOHNNY, ROI DES GANGSTERS (Johnny Eager) de Mervyn LeRoy avec Robert Taylor



1942 LA JUSTICE DES HOMMES (The Talk of the Town) de George Stevens avec Ronald Colman



1942 CITÉ SANS HOMME (City without men) de S. Salkow avec L. Darnell, M. Hamilton



1947 LES LIENS DU PASSÉ (I love trouble) de S. Sylvan Simon avec Janis Carter, Franchot Tone



1948 LULU BELLE (Lulu Belle) de Leslie Fenton avec Dorothy Lamour



1954 LE SECRET DES INCAS (The Secret of the Incas) de Jerry Hopper avec Charlton Heston



1954 SUZANNE DÉCOUCHE (Susan slept here) de F. Tashlin avec Alvin Moore, Debbie Reynolds



1954 LA FILLE SUR LA BALANÇOIRE (The girl in the red velvet swing) de R. Fleischer avec Joan Collins



1963 SALUT COUSINS (Kissin' cousins) de Gene Nelson avec Elvis Presley



1964 JERRY CHEZ LES CINQUES (The disorderly orderly) de F. Tashlin avec K. Freeman, Jerry Lewis